

TAP AHEAD

Tap Dance Festival

14.05.–17.05.2026

Vom 14.–17.05. laden wir zur 29. Ausgabe des TAP AHEAD Festivals, kuratiert von Daniel Luka. Wir freuen uns auf mehr als 20 Workshops, drei Bühnenveranstaltungen und Künstler*innen wie Thomas Marek, Leela Petronio, Avalon Rathgeb und Josh Hilberman.

Eröffnet wird das Festival mit Avalon Rathgeb's Solo-Debüt *Unbound*. In ihrem Stück verwebt die Londoner Tap Dance-Künstlerin Fragen der Identität – künstlerischer, sexueller, geschlechtlicher und individueller Art – und setzt sich mit dem Thema der Objektifizierung auseinander. Tap Dance-Pionier Thomas Marek stellt am Freitag in einem getanzten Konzert sein neues Album *Footprints* vor, in welchem er zusammen mit dem Pianisten Patrick Bebelaar und dem Bassisten Jan Roder Tap Dance, Percussion und Schlagzeug in eine Aufnahme von Jazzstandards und Improvisationen integriert.

Am Samstag versammeln sich die internationalen Tap-Künstler*innen auf der großen Bühne und feiern die 29. Tap Ahead Gala im Rahmen des TAP AHEAD Festivals! Reich an Rhythmen, mit Mut zur Improvisation und garantierten musikalischen Highlights zeigt das tanzhaus nrw „Tap at its best“.

Die große internationale Tap-Community verwandelt das tanzhaus nrw an vier Tagen in einen pulsierenden Ort voll Rhythmus, Freude und Kreativität.

tanzhaus nrw e.V.
Erkrather Straße 30
D-40233 Düsseldorf
+49 (0)211 17270-0



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Bühnenprogramm

Do 14.05. 19:00

Meet & Greet / Festivaleröffnung

Foyer

Do 14.05. 20:00

Avalon Rathgeb

Unbound

Kleiner Saal, Dauer: ca. 70 Min., mit Talk im Anschluss

Fr 15.05. 20:00

Thomas Marek Trio

Footprints

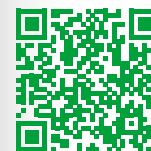
Kleiner Saal, Dauer: ca. 60 Min.

Sa 16.05. 20:00

Tap Ahead Gala

Großer Saal, Dauer: ca. 90 Min.

tanzhaus nrw



Weitere Informationen
und Tickets unter
[tanzhaus-nrw.de](https://www.tanzhaus-nrw.de)

Workshops

Do 14.05.–17.05. 09:45–10:15

Leela Petronio
The Festival Warm Up
alle Stufen

Do 14.05. 10:30–12:00

Thomas Marek
Rhythm is a dancer - How movement creates sound
Stufe M

Do 14.05. + Fr 15.05. 10:30–12:00

Leela Petronio
Layering grooves
Stufe AmV / M

Do 14.05. 10:30–12:00

Clara Martinez
Weight Change
Stufe A / AmV

Do 14.05. 12:30–14:00

Daniel Luka
Jazz Licks
ab Stufe M

Do 14.05. + Fr 15.05. 12:30–14:00

Adriana Salomão Harper
Swing Feel & Smooth Moves
Stufe AmV

Do 14.05. + Fr 15.05. 12:30–14:00

Clara Martinez
Triplet and Syncopation
Stufe AmV / M

Do 15.05. + Fr 15.05. 14:30–16:00

Leela Petronio
It's about time! In the Spirit of Sarah Petronio & Jimmy Slyde
Stufe M

Do 14.05. 14:30–16:00

Daniel Luka
Dynamics
Stufe AmV

A = Anfänger*in

AmV = Anfänger*in mit Vorkenntnissen

Do 14.05. + Fr 15.05. 14:30–16:00

Adriana Salomão Harper
Independence & Claps
ab Stufe M

Do 14.05. 16:30–18:00

Thomas Marek
Steps in time - The connection of technique and time
Stufe AmV / M

Do 14.05. 16:30–18:00

Leela Petronio
Umpatha - Body Percussion
Stufe AmV / M

Do 14.05. 16:30–18:00

Clara Martinez
Meeting the notes beneath the rhythm
Stufe F

Fr 15.05. 10:30–12:00

Josh Hilberman
Introducing Paul Draper
ab Stufe M

Fr 15.05. 16:30–18:00

Avalon Rathgeb
Creativity & Choreography
Stufe M

Fr 15.05. 16:30–18:00

Jep Meléndez
Discovering rhythm and movement
alle Stufen

Sa 16.05. + So 17.05. 10:30–12:00

Leela Petronio
The essence of Jazz Tap
Stufe AmV / M

Sa 16.05. + So 17.05. 10:30–12:00

Josh Hilberman
Demystifying technique
Stufe AmV

Sa 16.05. + So 17.05. 10:30–12:00

Adriana Salomão Harper
Samba Funk
Stufe M

M = Mittelstufe

F = Fortgeschrittene*r

Sa 16.05. + So 17.05. 12:30–14:00

Josh Hilberman
Tap styles of the 1930's
Stufe M

Sa 16.05. + So 17.05. 12:30–14:00

Avalon Rathgeb
All About Tap
Stufe AmV / M

Sa 16.05. + So 17.05. 12:30–14:00

Adriana Salomão Harper
Groove with a Twist
Stufe AmV / M

Sa 16.05. + So 17.05. 14:30–16:00

Avalon Rathgeb
OKR Repertoire
Stufe M

Sa 16.05. + So 17.05. 14:30–16:00

Thomas Marek
Fast is Slow and Slow is Fast - How to develop accuracy and speed
ab Stufe M

Sa 16.05. + So 17.05. 14:30–16:00

Clara Martinez
Stepping across the floor
Stufe A / AmV

Sa 16.05. + So 17.05. 16:30–18:00

Thomas Marek
It don't mean a thing if it ain't got that swing
Stufe AmV / M

Sa 16.05. 16:30–18:00

Jep Meléndez
Sand Dance Introduction (wird mit Salz ausgeführt)
alle Stufen

Sa 16.05. + So 17.05. 16:30–18:00

Clara Martinez
12/8
ab Stufe M

So 17.05. 16:30–18:00

Daniel Luka
Walk That Bass
Stufe M