

PRESSEMITTEILUNG



Raving Choreographies

Technokultur aus tänzerischer Perspektive

Vom 03. bis zum 26.02. lädt das tanzhaus nrw zur Veranstaltungsreihe Raving Choreographies, die sich künstlerisch mit der Techno- und Ravekultur auseinandersetzt. Im Fokus des vielfältigen Programms stehen die Beziehungen zwischen Technobeat und Körperbewegung. Ein weiterer Schwerpunkt sind die kulturellen Praktiken, die aus den Anfängen des Techno zwischen Schwarzen Communities in Detroit und Kraftwerk in Düsseldorf hervorgegangen sind. Bei Bühnenveranstaltungen, einer Techno-party sowie einer Klungséance und verschiedenen Workshops können Groß und Klein die vielen Facetten des Tanzens mit Bass entdecken und selbst erleben. Dabei erwarten das Publikum zwei deutsche Erstaufführungen der international gefeierten Künstler*innen Lisa Vereertbrugghen und Frédéric Gies.

Zum Start der Reihe untersucht die Choreografin Paula Rosolen am 03. und 04.02. die Entwicklung des Techno von der noch undefinierten elektronischen Klanglandschaft der 1980er Jahre bis hin zum weltweit anerkannten Genre. *16BIT* vermittelt die dem Techno innewohnende Energie und macht die Ekstase eines kollektiven Körpers auf der Bühne erfahrbar. Anschließend an die Vorstellung geht der Abend am 04.02. mit dem Düsseldorfer Kollektiv GET OVER IT mit einem Rave in eine Nacht des Abtauchens über, die durch ein Awareness-Team begleitet wird.

Weitere Highlights der Reihe: In Michele Rizzos Performance *REACHING* erlebt das Publikum am 11.02. aus nächster Nähe auf der Bühne, wie sich die Tänzer*innen zu treibenden Technobeats auf eine Reise zwischen Individuum und Gruppe begeben. In *Shadowboxing* bewegt sich Frédéric Gies am 24. und 25.02. zur hypnotischen, live aufgelegten Musik des legendären Berghain-DJs Fiedel. Familien mit kleinen Kindern sind herzlich eingeladen zur Performance *UNTZ BABY UNTZ* des Kollektivs MYKA, die am 25. und 26.02. Clubtanz mit der Atmosphäre von Kinderfesten verbindet.

Umrahmt wird die Veranstaltungsreihe von Workshops zu den Themen Technosomatics, Electrotango und Technoballett.

Informationen und Tickets für die Veranstaltungen sind erhältlich auf www.tanzhaus-nrw.de.

Bildmaterial im Presseportal unter: <https://tanzhaus-nrw.de/presse>

Düsseldorf, 27.01.2023

tanzhaus nrw e.V.
Erkrather Str. 30
D-40233 Düsseldorf
Tel + 49 (0)211 17 270-0
Fax + 49 (0)211 17 270-17
www.tanzhaus-nrw.de
info@tanzhaus-nrw.de

Dr. Verena Anker
Ltg. Presse- und ÖA
Tel. 0211 17270 50
vanker@tanzhaus-nrw.de

Stadtparkasse Düsseldorf
IBAN: DE11 3005 0110 0044 0147 36
BIC: DUSSEDDXXX
Steuernr.: 133/5910/2771

Vereinsvorsitz: Dr. Johannes Kurschildgen
Intendanz: Ingrida Gerbutavičiūtė

Das tanzhaus nrw wird gefördert durch die
Landeshauptstadt Düsseldorf und das
Ministerium für Kultur und Wissenschaft des
Landes NRW.



Landeshauptstadt
Düsseldorf

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

