

PRESSEMITTEILUNG



Factory Finale

Ein Fest für den Abschluss acht erfolgreicher Jahre Intendanz von Bettina Masuch

Mit dem Factory Finale feiert das tanzhaus nrw vom 4. März bis zum 4. April den Abschluss acht erfolgreicher Jahre Intendanz von Bettina Masuch. Das von Masuch entwickelte Factory Artist Konzept hat sich über Jahre hinweg als große Chance für internationale und regionale Künstler*innen entwickelt und war stets Kernstück und Herzensangelegenheit des tanzhaus nrw. Zwischen 2014 und 2022 wurden jeweils drei Choreograf*innen mit einzigartigen Handschriften eingeladen, um für jeweils zwei Jahre in eine kontinuierliche Arbeitsbeziehung mit dem tanzhaus nrw zu treten. Das Haus wurde zur festen Anlaufstelle und Ort eines intensiven Austauschs, der nachhaltiges Arbeiten und Produzieren sowie die persönliche künstlerische Entwicklung der Factory Artists förderte. Das Factory Finale bringt ab Anfang März alle neun Factory Artists erneut auf die Bühnen des Hauses: Alexandra Waierstall, Alfredo Zinola, Choy Ka Fai, Claire Cunningham, Jan Martens, Ligia Lewis, nutrospektif, Reut Shemesh und Sebastian Matthias.

Den Auftakt für das Festival gibt Jan Martens am Freitag, den 4. März mit *any attempt will end in crushed bodies and shattered bones*. Das Stück wartet mit einem einzigartigen siebzehnköpfigen Ensemble in einer Altersspanne von 17 bis 70 Jahren auf. Die Gruppe lässt in Zeiten extremer Polarisierung bewusst soziale Dogmen beiseite, um unterschiedliche Identitäten anzuerkennen und individuelle Persönlichkeiten in ihrer Eigenart anzunehmen.

Weitere Highlights des Festivals sind das 10-jährige Jubiläum des urbanen Kollektivs nutrospektif, das sich 2012 im tanzhaus nrw gründete und sich seitdem der Erforschung urbaner Tanzkulturen widmet sowie die Preview *IN THE HEART OF THE HEART OF THE MOMENT* der Düsseldorfer Choreografin Alexandra Waierstall am 26. März.

Umrahmt werden die künstlerischen Positionen der Factory Artists von Marathon Talks und der Veröffentlichung des Arbeitsbuchs *GEGENWART CHOREOGRAFIEREN*. Die Publikation collagiert und reflektiert als Arbeitsbuch die künstlerischen Entwicklungen, die im tanzhaus nrw zwischen 2014 und 2022 unter der Leitung von Bettina Masuch erdacht, entwickelt und erarbeitet wurden. Sie ist ab Ende März erhältlich.

Düsseldorf, 25.02.2022

tanzhaus nrw e.V.
Erkrather Str. 30
D-40233 Düsseldorf
Tel + 49 (0)211 17 270-0
Fax + 49 (0)211 17 270-17
www.tanzhaus-nrw.de
info@tanzhaus-nrw.de

Anja Fetzter
Ltg. Presse- und ÖA
Tel. 0211 17270 50
afetzter@tanzhaus-nrw.de

Stadtparkasse Düsseldorf
IBAN: DE11 3005 0110 0044 0147 36
BIC: DUSSEDDXXX
Steuernr.: 133/5910/2771

Vereinsvorsitz: Dr. Johannes Kurschildgen
Intendanz: Bettina Masuch



Landeshauptstadt
Düsseldorf

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



**Produktions
häuser**



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien