

*Von Avataren, Zoom-Performances und Sound Journeys
– Die erste Digitalausgabe des Tanzfestivals TEMPS D’IMAGES*

Das Festival TEMPS D’IMAGES findet 2021 erstmals online statt. In der 16. Ausgabe des Festivals lädt das tanzhaus nrw vom 9. bis zum 31. Januar 2021 die Künstler*innen Choy Ka Fai, Colette Sadler, DIN A 13 tanzcompany, fabien prioiville dance company und Simon Senn dazu ein, Spielräume des zeitgenössischen Tanzes im Digitalen zu vermessen. Die Auseinandersetzung mit physischen und virtuellen Körpern im Tanz ist das zentrale Thema des Festivals und wird in seiner Digitalausgabe somit zum Programm.

TEMPS D’IMAGES reagiert auf eine durch Covid-19 veränderte Welt: Das Festival rückt den Fokus vom Körper auf der Bühne hin zum Körper im digitalen Raum. Die künstlerischen Arbeiten erforschen dieses Spannungsfeld auf innovative Weise. So schlüpft der Schweizer Künstler Simon Senn in seiner Performance „Be Arielle F“ in den Körper eines weiblichen Avatars während die fabien prioiville dance company mit ihrer Arbeit „The ZOOMOLOGISTS“ die künstlerischen Möglichkeiten digitaler Meeting-Plattformen auslotet.

Das Onlineformat ermöglicht neue Formen der Festivalprogrammierung sowie internationale Kooperationen. Zu ihnen zählt auch die Liveschaltung des Künstlers Choy Ka Fai aus dem Singapore Art Museum. Laut Festivalkurator Stefan Schwarz profitiert TEMPS D’IMAGES von seiner Digitalausgabe: „Durch die Ausweitung in den digitalen Raum können nicht nur Künstler*innen ihre Performances aus Wuppertal bis Singapur livestreamen, sondern auch Zuschauer*innen weltweit am Festivalprogramm teilnehmen.“

Das Festival TEMPS D’IMAGES wurde 2006 von Stefan Schwarz, Programmleiter am tanzhaus nrw, ins Leben gerufen. Seit seiner Gründung waren renommierte Künstler*innen wie Michèle Anne de Mey, Rui Horta, CREW, Chunky Move, Hiroaki Umeda, Eric Minh Cuong, Richard Siegal, Adrien M, Chris Haring und Daito Manabe zu sehen. Das jährlich stattfindende Festival zeigt Tanzproduktionen, die sich experimentell mit Digitalität und neuen Technologien beschäftigen. Es findet am tanzhaus nrw in Düsseldorf statt, einem internationalen Zentrum für zeitgenössischen Tanz, Tanzproduktion und für internationale Gastspiele mit einer Akademie für Tanzpädagogik.

Festival TEMPS D’IMAGES / 09.01. – 31.01.2021

Mit den Künstler*innen Choy Ka Fai, Colette Sadler, DIN A 13 tanzcompany, fabien prioiville dance company und Simon Senn. Kuratiert von Stefan Schwarz.

Informationen und Karten zu den Onlineveranstaltungen unter: bit.ly/temps2021
Bildmaterial im Presseportal unter: <https://tanzhaus-nrw.de/de/presse>

Pressekontakt: Anja Fetzer, afetzer@tanzhaus-nrw.de Tel.: 0211 17270-50
Ekrather Str. 30, D-40233 Düsseldorf