

## Hinweise zu Terminen, Schwierigkeitsstufen, Teilnahmegebühren und Reduzierungen

**Kursbeginn** für das Semester 2/2018 ist der 3.9.2018.  
Die Orientierungswoche findet vom 3.9. bis 9.9. 2018 statt.

**Kursende** ist am Samstag, 15.12.2018.

Das **Showing** am Ende des Kurssemesters 2/2018 findet für die **Erwachsenen** am Sonntag, 16.12.2018 statt.

Das Showing „**alle bis 16**“ findet nur einmal im Jahr zum Ende des Sommersemesters statt.

Nutzen Sie die **Open Studios** am Samstag, 1.9.2018 14.00 – 17.00 h für „**alle bis 16**“ und am Sonntag, 2.9.2018 13.00 – 18.00 h für „**für die Erwachsenen**“.

Zu Anfang jedes neuen Semesters bieten wir mit der **Orientierungswoche** die Möglichkeit, über eine Probestunde unterschiedliche Kursangebote kennenzulernen. In dieser Zeit können Sie zum besonders ermäßigten Beitrag von € 10,-/8,- (erm.) (2 Ustd. 90 Min.) und € 8,-/5,- (erm.) (60 Min.) verschiedene Kursangebote ausprobieren.

Eine Anmeldung für die Probestunden ist nicht nötig. Eine Probestunde ist jedoch nur möglich, sofern der Kurs noch nicht ausgebucht ist

### Bitte vormerken:

Während der Herbstferien (Sa 13.10 – So 28.10.2018) finden die Kurse für „**alle bis 16**“ nicht statt. Bitte beachten Sie das Tanzcamp von 15.10.-19.10.2018 und die Workshops von 24. – 26.10. An folgenden Feiertagen finden alle Kurse nicht statt: 3.10. und 1.11.2018.

**AfroLatin Dance Days** 27.12. – 30.12.2018

### Termine 1. Semester 2019

<b>Open Studios / für alle bis 16</b>	Sa 12.1.2019
<b>Open Studios / Erwachsene</b>	So 13.1.2019
<b>Kursbeginn</b>	Mo 14.1.2019

### Einstieg in laufende Kurse:

Ein späterer Einstieg in Kurse, die schon begonnen haben, ist nur nach telefonischer Rücksprache möglich.

### Open Classes:

Diese Angebote sind im Gegensatz zu den Kursen so strukturiert, dass jede Stunde eine abgeschlossene Einheit bildet, der Unterricht also nicht aufbauend ist. Damit wollen wir all denjenigen entgegenkommen, die sich zeitlich nicht festlegen können oder die sporadisch trainieren wollen. Man kann die Open Classes auch wie einen Kurs für die gesamte Dauer buchen.

### Ticket-Preise:

1 x 60 Min. € 13,-/10,- (erm.)  
10er-Ticket = 10 x 60 Min. € 120,-/90,- (erm.)  
2 Ustd. (90 Min.) € 18,-/15,- (erm.)  
10er-Ticket = 10 x 2 Ustd. € 170,-/140,- (erm.)  
Die 10er-Tickets sind für verschiedene Open Classes gültig.



### Beitragsreduzierung:

Wird die Möglichkeit der Beitragsreduzierung (z.B. bei Studierenden bis zum Alter von 27 Jahren, Teilnehmer\*innen mit Düsselpass oder vergleichbaren Nachweisen) wahrgenommen, sind die entsprechenden Unterlagen spätestens bei Kurs- bzw. Workshop-Beginn vorzulegen. Der reduzierte Beitrag ist der niedrigere Beitrag in den jeweiligen Kurs- und Workshopangaben.

### Wir bieten Ermäßigungen für „Vielbucher\*innen“:

Entsprechen die Kurs- und Workshop-Beiträge einer Gesamtsumme von mehr als € 500,- pro Semester, wird eine Gesamtreduzierung von € 50,- gewährt.

<b>bei einer Gesamtsumme von € 650,- beträgt die Reduzierung</b>	<b>€ 100,-</b>
<b>bei einer Gesamtsumme von € 800,- beträgt die Reduzierung</b>	<b>€ 150,-</b>
<b>bei einer Gesamtsumme von € 950,- beträgt die Reduzierung</b>	<b>€ 200,-</b>
<b>bei einer Gesamtsumme von € 1100,- beträgt die Reduzierung</b>	<b>€ 250,-</b>

Ausgenommen von dieser Regelung sind die Workshops während der Dance Days und Workshops bzw. Kurse, für die eine Sonderregelung besteht.

### Der spezielle Kurstarif „für alle bis 16“:

Wenn ein Kind mehrere Kurse belegt, dann gibt es auf alle Kurse eine Ermäßigung von 10%. Das Gleiche gilt, wenn Geschwister dieselben oder andere Kurse besuchen.

Es gelten unsere **Anmeldebedingungen**.

### Bankverbindung

tanzhaus nrw e.V.  
Stadtsparkasse Düsseldorf  
IBAN: DE11 3005 0110 0044 0147 36  
BIC: DUSSEDE3333

### Erklärung der Stufen:

**A** (Anfänger\*innen)  
**AmV** (Anfänger\*innen mit Vorkenntnissen)  
ca. 1/2 Jahr regelmäßiger Tanzunterricht  
**M** (Mittelstufe)  
ca. 1,5 – 2 Jahre regelmäßiger Tanzunterricht  
**F** (Fortgeschrittene)  
hier sollten mehr als zwei Jahre regelmäßiger Tanzunterricht in der entsprechenden Tanzrichtung vorhanden sein

**Bitte beachten Sie auch die PDF**  
**„Weiterbildung im tanzhaus nrw“**